





Fuente del Rey y Fuente de la Salud

Viajeros y viajeras, bienvenidos. Te invitamos a disfrutar, con todos los sentidos de esta tierra, a caminar por rincones en los que descubrirás un rico y diverso legado histórico, con numerosos monumentos declarados de Interés Nacional. Déjate llevar y contempla el arte barroco en su máximo esplendor, pasea sin prisa, junto al castillo, por el trazado estrecho y sinuoso del barrio musulmán de la Villa. Siente el manar continuo de sus fuentes, el olor de sus calles, el blanco de sus casas... y mucho más.



Dehesa Vichira

Color. Tierra y aire. Sol y agua. Valles y macizos, relieves kársticos, simas y cuevas. Estás en un entorno dentro del Parque Natural y Geoparque de las Sierras Subbéticas en pleno centro de Andalucía.



Aldea de Zagrilla Alta

Podrás encontrar en estas aldeas encanto, gusto por lo popular, el arte de conservar la tradición. Sabor a pueblo.



Corpus Christi

La expresión de una forma de ser, de sentir, de vivir. Cultura extendida, disfrutada y divulgada por un pueblo que sabe transmitirlo.



Plaza de San Antonio en el Barrio de la Villa



Vista general



Macizo de Horconera



Centro Micológico La Trufa



Aldea de El Tarajal



Semana Santa, Viernes Santo

## ● BARRIO DE LA VILLA:

Conjunto Histórico-Artístico y antiguo núcleo urbano de la ciudad, de origen musulmán. En sus estrechas y sinuosas calles y plazuelas, la cal de sus paredes y los colores y el olor de sus flores, nos envuelven y trasladan a otras épocas.

## ● Balcón del Adarve:

Balcón abierto al paisaje andaluz y epílogo del Barrio de la Villa. Tajo natural de gran desnivel que garantizó la inexpugnabilidad de la ciudad. El Balcón del Adarve dibuja para

el viajero una imagen inigualable de Priego de Córdoba.

## ● EL CASTILLO:

La Torre del Homenaje está declarada Monumento Nacional. En sus orígenes (ss. IX-X) fue alcazaba del Priego andalusí. Desde sus altas murallas, se contemplan unas excelentes vistas de la ciudad.

## ● LAS CARNICERÍAS REALES:

Antiguo matadero y mercado de carne. De arquitectura manierista, con una planta principal cuadrada con un patio

columnado, rematado por cuatro torres en las esquinas. Cuenta con un semisótano abovedado al que se accede por unas escaleras en espiral sin pilar central.

## ● LA FUENTE DEL REY:

El Monumento Nacional más emblemático de la ciudad. Afortunada simbiosis de agua y mitología. Ciento treinta y nueve caños rinden homenaje a la figura central del Rey Neptuno como si se tratase de una escena teatral en donde el agua y la piedra de la fuente son los protagonistas.

## ● LA FUENTE DE LA SALUD:

Junto a la Fuente del Rey, también Monumento Nacional, con un frontispicio de estilo manierista, data del siglo XVI. Está atribuida al arquitecto Franciso del Castillo, también interviene el artista local Alonso González Bailén.

## ● CASAS SEÑORIALES:

El esplendor barroco, propició la construcción de numerosas casas señoriales de impecable factura. Muchas de ellas se pueden admirar en varias calles principales de Priego: la calle Río, la Carrera de las Monjas y Carrera de Álvarez.

realizada por Pablo de Rojas y la magnífica talla de Jesús en la Columna de Alonso de Mena.

La Iglesia de San Pedro, alberga un camarín policromado con la imagen de la Inmaculada del escultor José de Mora.

La Iglesia de las Mercedes, la decoración a base de yeserías de estilo rococó se distribuye geométricamente. Atribuida a Francisco Javier Pedrajas.

La Iglesia del Carmen, de Remigio de Mármol, la ornamentación es de estilo barroco,

aunque se evidencia en su fachada un estilo neoclásico.

La Iglesia de las Angustias, admirable el grupo escultórico del retablo, siendo el Cristo del círculo de José de Mora. Destaca su fachada barroca concebida a modo de retablo.

La Iglesia de San Juan de Dios, de nave única articulada con pilastras y cúpula de media naranja con franjas radiales que anticipan las cúpulas gallonadas. Construida por Francisco Hurtado Izquierdo.



Sagrario de la Asunción

Al sureste de Córdoba encontramos un espacio natural comprendido entre las sierra de Cabra, la sierra de Rute y sierra de la Horconera, de gran riqueza ecológica y paisajística. Declarado Parque Natural de las Sierras Subbéticas desde el año 1988 y Geoparque por la Unesco en el 2006, está distribuido de forma irregular entre ocho municipios: Cabra, Carcabuey, Doña Mencía, Iznájar, Luque, Priego de Córdoba, Rute y Zuheros.

Destaca principalmente la sierra de la Horconera, en la que el pico Bermejo (1.476 m) y la cima más elevada de la provincia de Córdoba, La Tiñosa (1.570 m), forman impresionantes macizos calizos desde los cuales podrás divisar un amplio horizonte.



Rutas de bicicleta por el Parque Natural

## ● CENTRO MICOLÓGICO LA TRUFA:

Forma parte de la Red Andaluza de Jardines Botánicos y Micológicos en Espacios Naturales que contribuyen al conocimiento, conservación y exposición de plantas y hongos que componen el monte mediterráneo de Andalucía. Por su parte, el Jardín Micológico de La Trufa constituye una representación regional de los hongos de Andalucía.

Ubicación del Jardín Micológico:  
Carretera CO-8211, km 7,25  
Cerrado los días 24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero  
Teléfono de contacto, información y reservas: 671 599 562

## ● OCIO VERDE:

Si eres aventurero podrás realizar multitud de actividades como barranquismo, espeleología, rafting, etc.

En cambio, si te gusta detenerte en cada detalle, podrás hacer excursiones tematizadas, en donde expertos te mostrarán las peculiaridades de este enclave, y te ofrecerán la posibilidad de hacer gimkanas, tirolesa, tiro con arco, etc.

Si lo que te gusta es llevar tu propio ritmo, ponemos a tu disposición toda la información para que puedas realizar diferentes rutas de senderismo o en bicicleta.



Paisaje del río Genilla

Las aldeas y diseminados rurales constituyen uno de los exponentes más representativos de Priego.

El origen de algunos de estos núcleos se remonta a la Edad Media, aunque la mayoría de ellos germinaron en la Edad Moderna, principalmente entre los ss. XVIII y XIX.

Todos obedecen a la necesidad de ubicar la vivienda en el mismo lugar donde se tienen los modos de subsistencia.

En la actualidad, son el reducto de usos y costumbres tradicionales, amparo de artesanía y arquitectura popular, y de un modo de vida remansado y tranquilo.

Priego cuenta con 21 aldeas y varios diseminados, entre ellas cabe destacar Zagrilla Alta y Baja, Zamoranos, El Esparragal, El Tarajal, Las Lagunillas, Camponubes, Las Higueras, El Poleo, El Solvito, Los Villares, El Cañuelo, La Aldea de la Concepción; todas ellas inmersas en bellos parajes.

En muchas de ellas, encontrarás alojamientos rurales (tanto en el núcleo urbano como diseminados por el paisaje) de gran calidad y encanto, destacando su arquitectura, entendida ésta como arte y técnica de construir y transformar el entorno vital de un pueblo.



Ermitea en la Aldea de la Concepción

## ● CARNAVALES:

Explosión de júbilo, color e imaginación antes del recogimiento de la Semana Santa.

## ● SEMANA SANTA:

Declarada de Interés Turístico. Priego sale a la calle acompañando a magníficos pasos, en una explosión de fervor y emoción.

## ● DOMINGOS DE MAYO:

Las imágenes titulares de cada cofradía son expuestas el correspondiente domingo del mes, en magníficos retablos decorados, ornamentados con flores, velas, candelabros y jarrones. Se realizan animadas rifas.

## ● CORPUS CHRISTI:

Una bella procesión que se celebra en el Barrio de la Villa. Éste se engalana y adquiere su máximo esplendor de flores y blancura.

## ● ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LA CABEZA:

En el mes de junio la Virgen de la Cabeza es llevada por bueyes a la bella ermita de la Sierra de los Judíos.

## ● FERIA REAL:

Se celebra del 1 al 5 de septiembre. El recinto ferial se llena de vistosas casetas.



Feria Real