



1. Plaza de las Barandillas
 Museo de Aperos y Tradiciones Populares
 Museo de Artes y Oficios
 Museo de miniaturas en forja y madera "Juan Pérez"
 Museo del urban Knitting
 Sala de Exposiciones "Antonio Cañizares El Perlo"

2. Plaza Nueva
 Museo de "La Judea"

3. Plaza Muhammad Ben Cabeha
 Sala-Museo "Antonio Quintana"

4. Plaza Ali Ben Cacín
 Castillo de Iznájar

5. Paseo José Montilla
 Paraje de Valdearenas
 Centro de Interpretación del Embalse



MUSEOS DE IZNÁJAR



Ruta
audioguiada



www.turismodeiznajar.es





Museo de Aperos y Tradiciones Populares



Creado en el año 1996, por iniciativa popular, este espacio pretende reunir una parte considerable del patrimonio etnográfico y cultural del municipio de Iznájar, dónde se recrea el modo de vida de los cortijos y casas de antaño. En este museo se pueden encontrar aperos y herramientas agrícolas, artesanía tradicional y cerámica del mundo rural.

Museo de Artes y Oficios

Creado en 2007, rinde homenaje a trabajos desaparecidos pero que en otros tiempos fueron seña de identidad de la población iznajeña. Recrean el interior de una fragua de herrería, una talabartería y una barbería tradicional. Permite al visitante revivir cómo transcurría la existencia cotidiana hasta que las nuevas formas de vida fueron arrinconando esta riqueza patrimonial.



Museo de miniaturas en torja y madera "Juan Pérez"



Recoge parte de la obra realizada por este iznajeño. Una magnífica exposición que reproduce fielmente en miniatura más de 130 piezas, que nos acerca la forja y la madera como arte y vida, y nos revela la manera en la que se vivía y trabajaba en otro tiempo.



Museo del Urban Knitting



En el año 2013 nace un proyecto que auna igualdad, tecnologías, participación ciudadana, promoción turística y cohesión territorial. Más de 200 mujeres de Iznájar y sus aldeas conforman "Urban Knitting Iznájar" recuperando "la labor de las abuelas" del punto y el ganchillo, dándole un toque de modernidad para reivindicar el papel de la mujer en la sociedad. Aquí pueden ver una muestra de cada una de sus ediciones.

Salas del Castillo "Hisn-Ashar"

La musealización del Castillo de Iznájar incorpora espacios dedicados a exposiciones, tanto perennes como temporales. La sala de Pedro I o la de Las Caballerizas muestran la historia de esta fortaleza nazarí en el reino de Córdoba, origen del municipio de Iznájar.



Centro de Interpretación del Embalse



A través de distintas salas se muestra la fauna, flora y el patrimonio cultural vinculado a la lámina de agua. Coincidiendo con el 50 aniversario del Embalse de Iznájar, el Centro de Interpretación acoge una exposición permanente de imágenes de las distintas etapas de construcción de esta gran obra hidráulica. La maqueta que recrea a escala cómo era Iznájar antes de 1969 es uno de los mayores reclamos de este edificio.



Sala Museo "Antonio Quintana"



En el emblemático Barrio de La Villa, junto a la Plaza Muhammad Ben Cabeha, en el año 2010 fue inaugurado este espacio que recoge una importante muestra de la obra de la destacada y dilatada trayectoria de este artista local. Antonio Quintana es pintor y escritor, además de escultor y Cronista Oficial de la Villa.

Museo de "La Judea"

Singularmente caracterizadas, las personas que integran la hoy Asociación Cultural "La Judea Populus Iudici", representan al pueblo judío en tiempos de Cristo, durante los desfiles procesionales de la Semana Santa de Iznájar. En esta sala se exponen indumentarias, rostros, morriones, documentos y elementos utilizados en la puesta en escena de sus representaciones, manteniendo una tradición que se remonta al siglo XVII.



Sala de Exposiciones "Antonio Canizares, El Perlo"



Desde el año 2005, esta sala expone una muestra permanente de las recreaciones de arte naïf del desaparecido y singular artista iznajeño, permitiendo que su arte pueda ser apreciado y disfrutado por quienes visitan esta sala. Principalmente, "El Perlo" dedicó su obra a la imaginaria religiosa, siendo muchas de sus creaciones escenas de la Pasión.

