

and MUCH MORE OLIVE OIL



OLIVE OIL and MUCH MORE

A land which breathes tradition, history and beauty; a land where artistry blends with folklore; the land of the olive and its precious oil.

The Sierras Subbéticas national park is the essence of nature itself; water, light, colours and smells, it is settled in a velvet carpet of olive groves stretching as far as the eye can see.

A land of fresh experiences: this is the community of Priego de Córdoba – joining the towns of Almedinilla, Carcabuey, Castil de Campos, Fuente Tójar, and Priego itself.

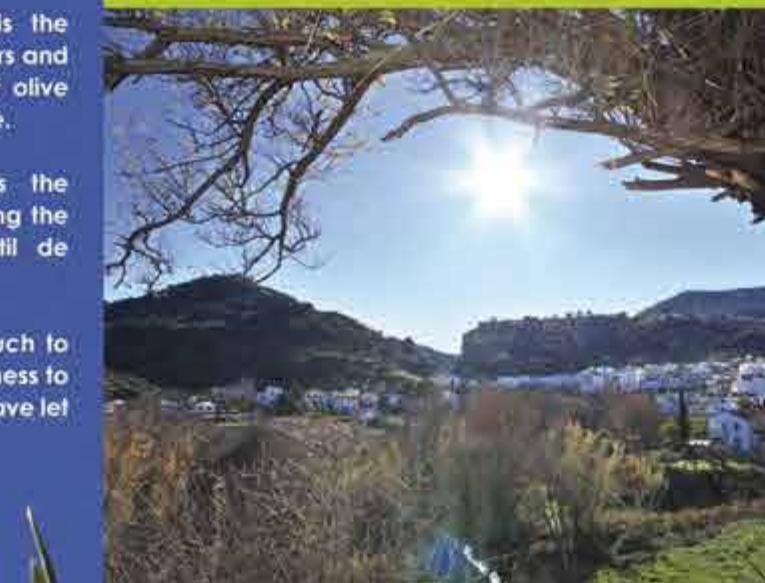
Historic country towns which have so much to offer to the visitor; delights which bear witness to the infinite influences and cultures which have left their mark over the centuries.

A world of culture, tradition, myths and legends, gods and goddesses, tastes and smells, thoughts and feelings-a journey through the time itself.

A dream comes alive



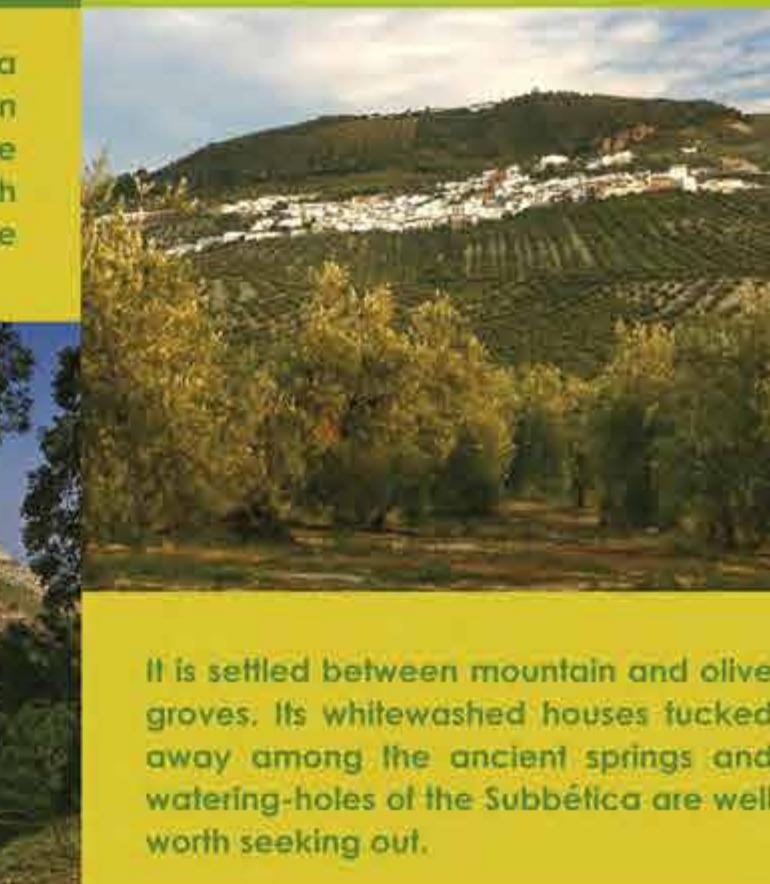
almedi nilla



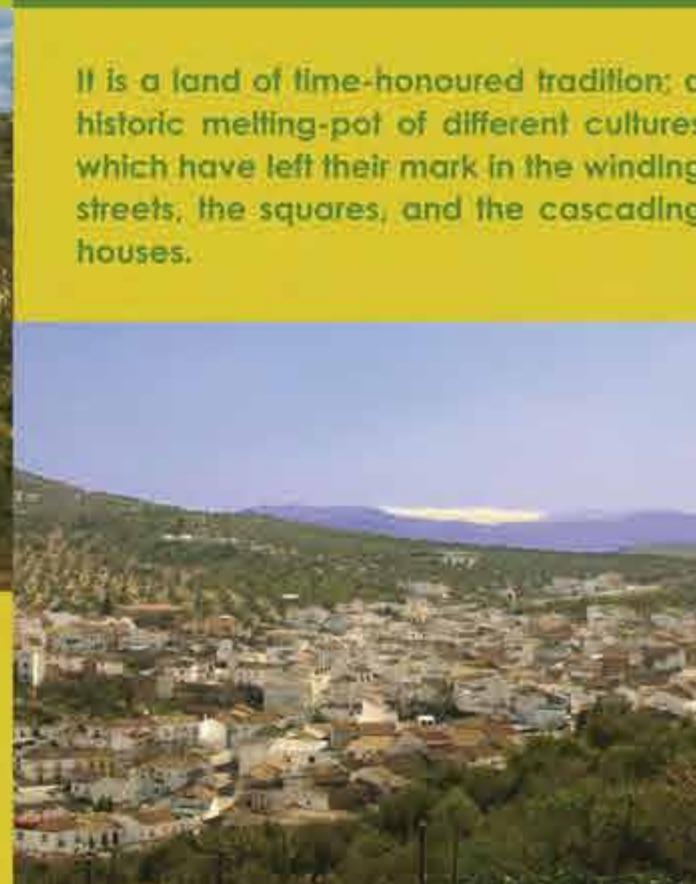
carca buey



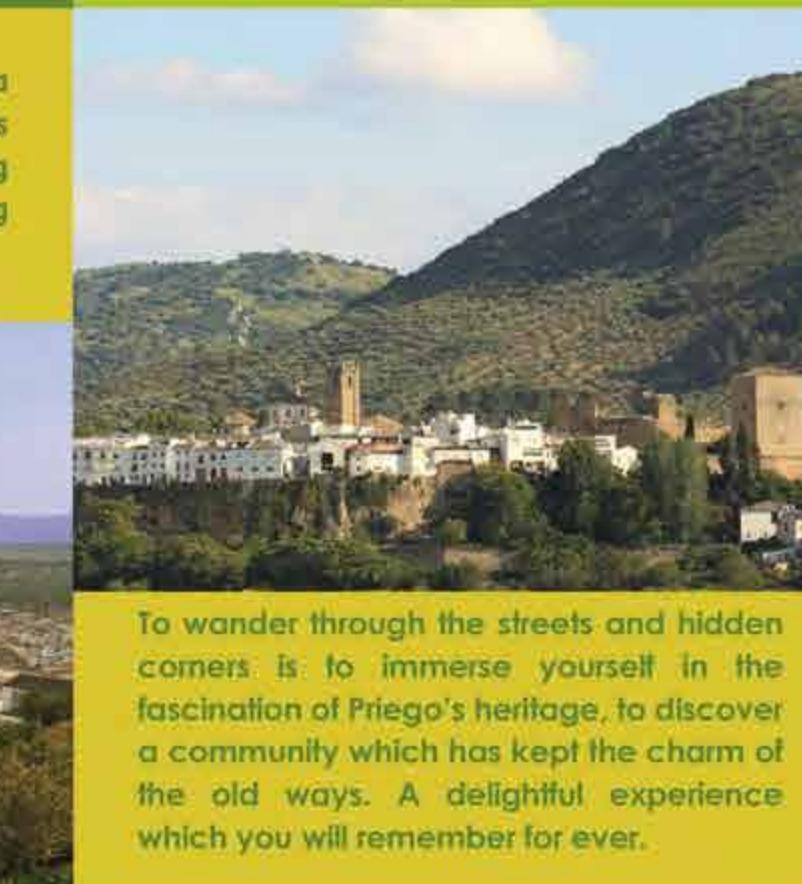
castil de campos



fuente tójar



priego de córdoba



Tourist information on your way

ALMEDINILLA

Calletera A-339 Km. 37 - 14812 Almedinilla (Córdoba)
Tel. 957 703 317/606 972 070
info@almedinillaturismo.es
www.almedinillaturismo.es

CAR CABUEY

C/Majadilla nº 1 - 14810 Carcabuey (Córdoba)
Tel. 957 704 140/Fax: 957 55 30 18
web.ayuntamiento-decarrabuey.org
www.ayuntamiento-decarrabuey.org

CASTIL DE CAMPOS

Plaza de Santa Cecilia s/n
14.815 Castil de Campos (Córdoba)
Tel. 957 556 420/Fax: 957 556 421
castildecampos.eprinsa.es
www.castildecampos.webcindario.com

FUENTE TÓJAR

C/ Castillo de Campos, nº 4
14.815 Fuente Tójar (Córdoba)
Tel. 957 556 028/Fax: 957 705 060
ayto_fotojar@prinsa.es

PRIEGO DE CÓRDOBA

C/ Carrera de las Monjas, nº 1
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tel. 957 708 420/669 518 822- Fax: 957 708 420
www.turismodepriego.com
informacion@turismodepriego.com

GOVERNING COUNCIL OF THE PRIEGO DE CÓRDOBA DENOMINACIÓN DE ORIGEN

Avda. Niceto Alcalá Zamora s/n
Parque Urbano Mullidos Pabellón de las Artes
Apartado de Correos 118
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tel. 957 547 034 /Fax: 957 547 189
do@priegodecordoba.org
www.priegodecordoba.org

tourist Information

Stroll through the quiet streets of

Almedinilla, where whitewashed houses blend into the very rock of the hills.

The extraordinary story of its past

unfolds in the **Roman villa of El Ruedo**, and the site of the **Iberian settlement of Cerro de la Cruz**, both recognised as of particular cultural importance.

The fascinating remains found

here are displayed in the

Archaeological Museum, part of the **Rio Caicena Eco-museum project**.

The exceptional sculpture of the Greek god

Hypnos or Somnus as he was known by the Romans – must be seen, along with the mysterious figure of an ancient **Hermaphrodite** deity, and a collection of Iberian pottery, all in a countryside setting of incomparable beauty.

You can enjoy an unforgettable day, when we invite you to a **journey back to Roman times**: after visiting the archaeological sites, you take your place as a guest at a Roman feast, participating in all its ceremonies and traditions, and savouring the tastes of history. An authentic banquet is recreated for you.

The Roman Villa of El Ruedo (Almedinilla)

The museum in its

countryside setting

Carcabuey

is the medieval castle which dominates the town-the focal point for the many cultures which have thrived here, and left a rich legacy which permeates the town's streets and squares.

Inside the castle's walls is settled the shrine of "El Castillo", which offers a delightful contrast

between its whitewashed

Andalucian walls and the

imposing masonry of the castle.

A wander through one of the many attractive neighbourhoods will take us to the **parish church of La Asunción**, in which we can see great examples of sculpture by the renowned Granadan school of craftsmen, such as the Christ of All Souls, by Alonso de Mena.

We can also get into the charming little church of **San Marcos**, or the shrine of **Santa Ana**.

But above all, Carcabuey excels in its numerous viewpoints offering a magnificent panorama of the **Sierras Subbéticas national park**; here, we are at the very heart of nature.

The museum in its

countryside setting

The Roman Villa of El Ruedo (Almedinilla)

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana

The castle (Carcabuey)

The church of San Marcos

The church of Santa Ana</p

TURISMO y ACEITE



TURISMO y ACEITE

Tierra de cultura, historia y belleza a cada paso. Tierra de arte y tradiciones. Tierras de aceituna y sus zumos.

En plena naturaleza, en el Parque Natural de las Sierras Subbéticas, entre agua, luz, color y aromas, el paisaje te acerquela con un extenso manto de olivares.

Prepara para descubrir una tierra llena de nuevas sensaciones: estás en la Comarca de Priego de Córdoba: Almedinilla, Carcabuey, Castillo de Campos, Fuente Tójar y Priego de Córdoba.

Pueblos de múltiples atractivos turísticos, cargados con la sorpresa de tantas civilizaciones que por ellos han pasado, dejando testimonios de su presencia y de su cultura.



oficinas de la ruta

ALMEDINILLA

Calletera A-339 Km. 37 - 14812 Almedinilla (Córdoba)
Tlf. 957 703 317/Fax: 957 922 070
info@almedinillaturismo.es
www.almedinillaturismo.es

CARBABUEY

C/Majadilla nº 1 - 14810 Carcabuey (Córdoba)
Tlf. 957 704 140/Fax: 957 55 30 18
web@ayuntamientodecocabuey.org
www.ayuntamientodecocabuey.org

CASTIL DE CAMPOS

Plaza de Santa Cecilia s/n
14.815 Castillo de Campos (Córdoba)
Tlf. 957 556 420/Fax: 957 556 421
castildecamps@eprespa.es
www.castildecamps.webcindario.com

FUENTE TÓJAR

C/ Castillo de Campos, nº 4
14.815 Fuente Tójar (Córdoba)
Tlf. 957 556 028/Fax: 957 705 060
ayto_tajar@prinsa.es

PRIEGO DE CÓRDOBA

Plaza de la Constitución, 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tlf. 957 708 625 - Fax: 957 708 420
www.turismodepriego.com
informacion@turismodepriego.com

CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN "PRIEGO DE CÓRDOBA"

Ayda. Niceto Alcalá Zamora s/n
Parque Urbano Multiluso Pabellón de las Artes
Apartado de Correos 118
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tlf.: 957 547 034 /Fax: 957 547 189
do@priegodecordoba.org
www.priegodecordoba.org

información turística

almedi nilla



Disfruta de cultura, tradiciones, mitos leyendas, dioses y diosas, sabores y olores, pensamientos y sensaciones, en un paseo por el tiempo

Comienza a soñar



Pasea por las calles tranquilas de **Almedinilla**, donde la cal de sus casas se mezcla con la roca de su sierra.

Sorpréndete con su imponente riqueza arqueológica: **La Villa Romana de El Ruedo** y el **Poblado Ibérico del Cerro de La Cruz** (declarados Bien de Interés Cultural).

Las extraordinarias piezas halladas en sus yacimientos, están albergadas en el **Museo Histórico-Arqueológico**, englobado dentro del proyecto del **Ecomuseo del Río Caíz**. Destaca la excepcional escultura de "Hypnos" o "Somnus", dios grecorromano del sueño, la figura del **Hermofrodita**, o la colección de **cerámica ibérica**, todo ello rodeado por un paraje de especial belleza.

Además podrás vivir con nosotros una jornada única: "**Un día en la Bética Romana**", donde, completando la visita a los yacimientos, participarás en un almuerzo o cena romana manteniendo ritos, tradiciones y sabores de aquella época, con una singular recreación teatral durante toda la actividad.

Villa Romana de El Ruedo (Almedinilla)

carca buey

Pueblo hospitalario y acogedor, sus paisajes nos sumergen en la más profunda sensación de tranquilidad. Disfruta de sus gentes, de sus paredes blancas, de sus tierras y sierras...



El encuentro con la naturaleza



Lo primero que el viajero se encuentra al llegar a **Carcabuey** es el **Castillo Medieval** que domina el pueblo y que ha sido siempre el eje central de las diferentes culturas que lo habitaron, dejando un rico legado que aún hoy se percibe en sus calles y plazas. Dentro de su recinto, se encuentra la **Ermita del Castillo**, con un bello contraste entre el blanco andaluz y el sillar medieval.

Por el trazado de sus calles, nos encontramos con la **Parroquia de la Asunción**, situada en una privilegiada zona de la villa y en cuyo interior podremos admirar muestras de la imaginería granadina como el Cristo de Ánimas de Alonso de Mena.

También nos encontraremos con la pequeña y encantadora **Iglesia de San Marcos**, o la **Ermita de Santa Ana**.

Pero, sin duda, lo más destacado de Carcabuey son las magníficas vistas que se nos ofrece del **Parque Natural de las Sierras Subbéticas** desde numerosos puntos del municipio, devolviéndonos la sensación de encontrarnos en plena naturaleza.

Castillo (Carcabuey)

castil de campos

Entre la sierra y el olivar, junto a viejas fuentes y abrevaderos, afloran las blancas casas de este pueblo escondido de la Subbética, al que merece la pena llegar.



Mirador natural



Castil de Campos conserva en sus calles el encanto de la arquitectura rural, trazada con sombra sabiduría popular.

El pueblo está dividido en dos ejidos: **Barrio de los Chirmeros**, y el **Barrio del Otro Ejido**, que giran entorno a las dos fuentes del mismo nombre. En uno destaca sus empinadas y adoquinas calles dispuestas en terrazas y en el otro su bonita fuente y lavaderos.

El núcleo actual de la villa gira entorno a su plaza donde se ubica la popular y bella **Iglesia de Nuestra Señora del Rosario**.

En Castil de Campos, cabe destacar los numerosos **miradores** que se esconden por sus rincones, sobresaliendo el **Mirador del Corazón de Jesús** donde se ubica la ermita del mismo nombre, un bello paraje abierto al paisaje andaluz.

También podemos encontrar, salpicadas a lo largo de toda su sierra, antiguas **cuevas** que utilizaban los pastores para guarecerse de la lluvia.

En el **Museo Etnográfico**, podremos contemplar un fiel reflejo de esas formas y costumbres de la vida rural de nuestros abuelos.

Iglesia Ntra. Sra. del Rosario (Castil de Campos)

fuente tójar

Tierra de tradiciones ancestrales. Tierras en las que distintas culturas se asentaron dejando su inevitable peso que aún hoy se respira en sus calles, sus escalonadas casas y sus plazas.



El sabor de la tradición



Primero con los iberos y después, con los romanos. **Fuente Tójar** fue el centro de la organización política y socioeconómica de la depresión Priego-Alcaudete, como indican los importantes restos arqueológicos hallados, principalmente, en el **Cerro de las Cabezas**.

Esta riqueza arqueológica se puede admirar en el **Museo Histórico-Municipal** donde se conservan piezas excepcionales de estas dos culturas.

Este discutir de calles termina en la serenidad del **Balcón del Adarve** asomado a la armonía del paisaje andaluz.

El Castillo medieval, las **Carnicerías Reales**, la majestuosa **Fuente del Rey** y la **Fuente de la Salud**, son algunos de las bellas construcciones civiles que destacan en Priego, junto a los cuatro **museos** de la ciudad, ubicados en casas señoriales.

El barroco andaluz irrumpe de manera contundente a partir del s. XVIII en la ciudad, siendo sus numerosas iglesias el mejor ejemplo de ello. Entre otras cabe destacar la **Parroquia de la Asunción** cuya magnífico **Sagrario** sobrecoge al visitante.

De igual belleza son las iglesias de la **Aurora**, la **del Carmen**, la **de San Francisco**, la **de las Mercedes**, la **de San Juan de Dios**, la de **las Angustias** o **San Pedro**.

Calle del pueblo

priego de córdoba

Recorrer sus calles y rincones es encontrarse con retazos de historia cargados de belleza; es descubrir parajes que han sabido conservar el sabor de la sabiduría popular; es sentir la emoción que, sin duda, permanecerá en tu recuerdo.



Hablar de **Priego de Córdoba**, es hablar de belleza monumental que sale al encuentro del viajero a cada rincón de esta ciudad.

El hermoso **Barrio de la Villa**, de origen musulmán, es un laberinto de estrechas y sinuosas calles, cargadas de flores, donde aromas y sonidos de otros tiempos te envuelven.



Este discutir de calles termina en la serenidad del **Balcón del Adarve** asomado a la armonía del paisaje andaluz.

El Castillo medieval, las **Carnicerías Reales**, la majestuosa **Fuente del Rey** y la **Fuente de la Salud**, son algunos de las bellas construcciones civiles que destacan en Priego, junto a los cuatro **museos** de la ciudad, ubicados en casas señoriales.

El barroco andaluz irrumpe de manera contundente a partir del s. XVIII en la ciudad, siendo sus numerosas iglesias el mejor ejemplo de ello. Entre otras cabe destacar la **Parroquia de la Asunción** cuya magnífico **Sagrario** sobrecoge al visitante.

De igual belleza son las iglesias de la **Aurora**, la **del Carmen**, la **de San Francisco**, la **de las Mercedes**, la **de San Juan de Dios**, la de **las Angustias** o **San Pedro**.



fiestas y tradiciones



ALMEDINILLA destaca por las acciones que giran entorno a su rico patrimonio, así, además de los habituales almuerzos o cenas romanas, vienen celebrándose las jornadas denominadas **FESTUM**. El pueblo se llena de bullicio y colorido con banquetes romanos, banquetes funerarios, mercado romano y un gran número de actividades con el mundo ibero y romano como referente.

En la Noche de San Juan se realiza la representación de la leyenda de **"La Encantada"**, precedida de un animado pasacalles con los "dáculos" como protagonistas.

CARCABUEY es un pueblo que conserva y potencia sus tradiciones. Son numerosos los festejos que discurren a lo largo del año, destacando La **Pascua de los Moros** (Fiesta Declarada de Interés Turístico), un singular carnaval que se celebra el Domingo de Resurrección, el **Corpus Christi** donde las calles del pueblo se adoman con bellas alfombras de semín de colores, para acompañar a la procesión, o El **Toro de Cuerda**.

CASTIL DE CAMPOS conserva tradiciones ancestrales como los **villancicos la Chancharrita**,



los **coros de las Candelas** o la procesión del cochinitillo, la rifa de los testuzos y la bendición de los animales el **día de San Antón**, tradiciones cuyo origen se pierde en los tiempos.

FUENTE TÓJAR es conocida por la que es, sin duda, su fiesta más característica: **Los Danzantes**: ocho varones ataviados con trajes multicolores, danzan al son de sus instrumentos acompañando en procesión a San Isidro Labrador todos los 15 de mayo, como así lo hicieron sus antepasados.

PRIEGO DE CÓRDOBA cuenta en su calendario con numerosas fiestas que configuran su especial sentir.

Los Carnavales constituyen una explosión de júbilo, color e imaginación antes del reconocimiento de la Semana Santa.

En su **Semana Santa** se pueden apreciar magníficos pasos portadores de extraordinarias tallas, en una explosión de fervor y emoción.

Las imágenes de cada cofradía son expuestas en espectaculares retablos, durante los **Domingos de Mayo** (Fiesta Declarada de Interés Turístico) sucediéndose animadas rifas y vistosas procesiones cada domingo de este mes.

Recreaciones durante el FESTUM en Almedinilla



Corpus Christi en Priego de Córdoba



El Corpus Christi, es una bella procesión que transcurre por el Barrio de la Villa. Éste se engalanó y adquiere su máximo esplendor de flores y blancura.



La Romería de la Virgen de la Cabeza se celebra en el mes de junio. La virgen es llevada por bueyes hasta la bella ermita de la Sierra de los Judíos, en la Aldea de la Concepción.



En cuanto a las **tradiciones** que perduran en nuestra comarca, cabe resaltar la afición al **Cante Flamenco**, que se refleja en los numerosos festivales que se celebran, así como en sus distintas peñas flamencas.



Enlazados con este arte, los **Trovadores**, poetas espontáneos que cantan en un singular retoverso improvisados cargados siempre de sorprendente ironía.



Una tradición arraigada y que parte del s. XVI son los **Hermanos de la Aurora** que todos los sábados por la noche recorren las calles de la ciudad de Priego de Córdoba cantando coplas populares de sabor ancestral.



denominación de origen protegida Priego de Córdoba



Consiguiendo mantener la calidad de un producto, se debe fundamentalmente al factor humano que lo desarrolla. La verdadera pasión que se manifiesta en esta zona hacia el Olivar, el esmero con que se cuida y selecciona el fruto, su cuidado proceso de elaboración, permiten obtener las calidades que garantizan nuestros aceites.

La garantía que ofrecemos a nuestros consumidores, viene avalada por el reconocimiento de nuestros zumos de aceituna a través de los premios obtenidos a lo largo de los años, tanto a nivel nacional como internacional, lo que convierte a la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba en una de las más premiadas.



...

El aceite de oliva virgen extra amparado bajo nuestra Denominación de Origen, se define y diferencia por ser un aceite de oliva virgen extra excepcional en todo su conjunto, con un equilibrio y armonía casi perfectos.

Su composición, así como los procedimientos mecánicos utilizados, que no producen alteración, permiten conservar sus características organolépticas, ofreciendo un zumo de aceituna que se presenta en nariz con matices herbáceos, recordando igualmente tonos frutales, tales como la manzana y, en menor medida, reminiscencias a hortalizas como el tomate.



MARCAS AMPARADAS BAJO LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PRIEGO DE CÓRDOBA



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...