



Perdersse en las laberínticas calles de algunos de los pueblos de la Subbética puede resultar un auténtico placer si nos dejamos sorprender por sus típicos rincones de postal. Pequeños municipios como Almedinilla, Carcabuey, Doña Mencía, Iznájar, Luque o Zuheros son ideales para dar un paseo por sus calles de fachadas blancas encaladas, donde el visitante puede encontrar recónditos tesoros, sobre todo durante los meses de primavera, cuando la profusión floral convierte a estos espacios en auténticos jardines domésticos cuidados mimosamente por sus vecinos.

“la belleza de los patios subbéticos”

Otras localidades más urbanas, conservan sus antiguos barrios árabes como los de la Villa y del Cerro de Cabra o el Barrio de la Villa de Priego de Córdoba, preciosas y coloridas callejas llenas de floridos balcones, que se engalanan durante el mes de mayo y la Fiesta de las Cruces para vecinos y visitantes.

Por último, citar la localidad de Rute, que esconde maravillosos patios particulares que se pueden visitar durante el Concurso de Patios y Rincones, de los cuales, uno de ellos, el Patio de las Bodegas Duende, se encuentra abierto al público durante todo el año (1º premio del Concurso de Patios y Rincones durante años).



El Aceite de Oliva Virgen Extra da sentido a la comarca, prueba de ello son las tres Denominaciones de Origen con las que cuenta la Subbética: Aceite Oliva Virgen Extra Denominación de Origen de Baena, en la que se encuentran Cabra, Doña Mencía, Luque y Zuheros; Aceite de Oliva Virgen Extra Denominación de Origen de Lucena, en la que se encuentran Benamejí, Encinas Reales, Iznájar, Lucena y Rute; y Aceite de Oliva Virgen Extra Denominación de Origen de Priego de Córdoba, en la que se encuentran Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar y Priego de Córdoba.

Gozar de un día rodeado de olivos, aprendiendo cómo se produce el aceite, conocer los diferentes tipos de aceituna (picuda, hojiblanca y picual) y poder saborearlos en una cata dirigida, son algunas de las actividades que se pueden desarrollar en la zona. El excelente clima de las Sierras Subbéticas que envuelve a los olivares tradicionales y centenarios, así como el buen hacer de los agricultores, han posicionado a los aceites de la Subbética, como unos de los más galardonados y reconocidos a nivel mundial.

Degustarlos y adquirirlos es fácil, en cualquiera de las almazaras que se encuentran por doquier en la comarca.



La comarca de la Subbética ofrece un amplio abanico de visitas culturales que trasladan al visitante a otros periodos históricos de importancia en la comarca.

Por su natural y obligada zona de paso entre Andalucía Oriental y Occidental, han originado desde la Prehistoria asentamientos de grupos humanos. Para dar testimonio de ello está la Cueva de los Murciélagos de Zuheros, con un recorrido que supera los 2 km y la Cueva del Ángel de Lucena, un importante asentamiento paleolítico pre-neandertal y neandertal, con una antigüedad de entre 400.000 y 500.000 años.

De la época Íbera quedan interesantes y valiosos vestigios en el Cerro de la Cruz (Almedinilla), el Cerro de las Cabezas (Fuente Tójar) y el recientemente hallado Yacimiento del Cerro de la Merced, ubicado a 4 km de la localidad de Cabra. En cuanto a vestigios romanos, tenemos los Restos del Aljibe de Carcabuey y, sobre todo, los restos de la Villa Romana de El Ruedo en Almedinilla (s. I-VI d.C.).



● ● ● entre la Andalucía Oriental y Occidental

La Edad Media pone de manifiesto el carácter fronterizo de la comarca y su localización estratégica. De esta época son las numerosas atalayas y fortalezas árabes como las de Iznájar, Carcabuey, Doña Mencía, Luque, Priego de Córdoba, Lucena y Zuheros, entre otras. La mayoría de estos recintos se encuentran restaurados y son visitables para todo tipo de público, albergando en su interior espacios expositivos permanentes que recrean la importancia del medievo en la comarca. Mención aparte merece por su singularidad la Necrópolis Judía de Lucena, ya que es el mayor yacimiento funerario judío mejor conservado de Europa.

Pero habrá que esperar hasta el s. XVIII para que la Subbética ofrezca una de las mayores riquezas monumentales de toda la provincia: el Barroco Cordobés, donde Priego de Córdoba, cuna de este arte, junto a Lucena y Cabra son claros exponentes de esta manifestación artística.



Embalse del Iznájar, conocido también como el Lago de Andalucía, se sitúa en el cauce medio del río Genil, siendo el mayor embalse de Andalucía, y segundo en extensión de España. Dada su situación privilegiada en el centro de Andalucía el embalse limita con las provincias de Granada, Córdoba y Málaga, y junto a los municipios que lo conforma, entre ellos Rute e Iznájar en la Subbética Cordobesa. Abarca una extensión de casi 1000 km cuadrados y más de 100 km de costa. Parte de esta costa es conocida también por el Paraje Natural de Valdearenas, el cual cuenta con una playa de un kilómetro y medio, donde se pueden realizar actividades náuticas como paddlesurf, hidropedal, kayak y vela, o como no, tomar el sol y darse un chapuzón para refrescarse.

paddlesurf, vela, hidropedal, kayak, rafting

En el Río Genil a su paso entre las localidades de Benamejí y Palenciana, se puede practicar rafting con alguna de las empresas de turismo activo que lo ofrecen. Podrá disfrutar, según el tramo del río, de una navegación tranquila o enfrentarse a las turbulencias de las aguas bravas en un río desatado.



El geoturismo está muy presente en estas tierras donde el tiempo y el agua han dado forma a la roca caliza convirtiendo el entorno en un hermoso paisaje kárstico, destacando el Lapiaz de Los Lanchares, el Sendero de la Nava de Cabra, el Cañón del Río Bailón o la Sierra de la Horconera con el pico más alto de la provincia: La Tiñosa (1570 m) seguido del Pico Bermejo (1474 m).

La comarca de la Subbética ofrece al visitante una importante red de senderos, donde además se localizan 14 rutas MTB, con un total de 250 km para disfrutar de la historia, la gastronomía y el deporte al aire libre en una de las zonas más bonitas de la provincia andaluza. Estas rutas están certificadas por IMBA (Asociación Internacional de Bicicleta de Montaña) con sus tracks correspondientes, ficha técnica y señalización, lo que supone para el ciclista una seguridad y una garantía adicional de satisfacción en sus expectativas. Esto hace que sea un destino nacional e internacional para los amantes del turismo MTB y que todos puedan disfrutar de rutas como las que bordean en Lago de Andalucía (Embalse de Iznájar), las que van en busca de encinas milenarias; de impresionantes buitreras; las que pasan por canteras romanas o puentes califales; por ermitas; las que se adentran por los inmensos mares de olivares o recorren las riberas de frescos ríos.

Muchas de las rutas enlazan con la mítica Vía Verde del Aceite que transcurre por el que fuera el trazado ferroviario del antiguo “Tren del Aceite” que unía Jaén y Puente Genil. El tramo que transita por la Subbética es de 58 km y va desde Luque a Lucena, pasando por lugares tan emblemáticos como Zuheros, Cabra y Doña Mencía. Es una ruta fácil y accesible, idónea para realizarla en familia, bien a pie o en bicicleta, y con posibles paradas en cada una de las antiguas estaciones ferroviarias, puestas en valor bien como restaurantes, museos o centros de alquiler de bicicletas.

Otras citas ineludibles de visita a su paso por la Subbética son: La Cueva de los Murciélagos, en Zuheros, declarada Monumento Natural; El Jardín Micológico “La Trufa”, ubicado en la aldea de Zagrilla; o el Centro de Visitantes de Santa Rita en el corazón del Parque Natural y Geoparque por la UNESCO.



UN PARAÍSO A TU ALCANCE



La comarca de la Subbética está situada en el centro de Andalucía, al sur de la provincia de Córdoba. La integran 14 bellos y singulares municipios (Almedinilla, Benamejé, Cabra, Carcabuey, Doña Mencía, Encinas Reales, Fuente Tójar, Iznájar, Lucena, Luque, Palenciana, Priego de Córdoba, Rute y Zuheros).

La Subbética brinda al viajero un nutrido número de alicientes turísticos situándola a la vanguardia de los destinos rurales y de interior de Andalucía: naturaleza, patrimonio cultural, turismo activo y oleoturismo son algunos de sus reclamos más atractivos.

En el interior de la comarca se localizan diferentes espacios naturales protegidos, sobresaliendo el Parque Natural de las Sierras Subbéticas y Geoparque Mundial de la UNESCO, bordeado en parte, por la Vía Verde del Aceite de 58 km de longitud a su paso por las Sierras Subbéticas. También destacan el Paraje Natural del Embalse de Malpasillo y las Reservas Naturales de la Laguna de los Jarales; la Laguna

Amarga y Dulce (ambas en Lucena); y la Laguna del Conde o Salobral (Luque); todos ellos en la lista RAMSAR y ZEPA.

Al sur de la comarca se localiza el "Lago de Andalucía", a las faldas de la bella localidad de Iznájar, con una idílica playa de interior. Tras el embalse, se abre paso el río Genil, cuyo soto transcurre por las localidades más meridionales, dotándolas de un lugar ideal para los amantes del turismo activo.

Los conjuntos históricos más destacables de la comarca se emplazan en Almedinilla, Cabra, Lucena, Priego de Córdoba y Zuheros fundamentalmente, acercando al viajero al imponente patrimonio del que dispone esta tierra, en el que destaca de manera notable el estilo Barroco en muchas de sus iglesias y capillas. Sus poblaciones, forman parte de interesantes rutas arqueológicas, artísticas e históricas como la Ruta del Califato, la Bética-Romana, la Ruta del Tempranillo, la Ruta del Barroco, Caminos de Pasión o la Red de

CARÁCTER PROPIO

La Subbética atesora una **gastronomía** digna de los más selectos paladares, donde el Aceite de Oliva Virgen extra con Denominación de Origen Baena, Lucena y Priego de Córdoba, al igual que sus vinos Montilla-Moriles forman parte de la mayoría de sus platos. Destacan también sus selectos quesos artesanos y ecológicos de Carcabuey y Zuheros elaborados con la leche de las cabras que pastan en las Sierras Subbéticas.

La comarca hace acopio de una repostería tradicional de dulces como la carne de membrillo, el bollo de chocolate y almendra, conocido como "turrolate", y los mantecados de Rute (famosa localidad también por sus anisados y aguardientes).



Maestros **artesanos** elaboran desde antaño singulares objetos decorativos de cobre y latón así como esparto, forja y cerámica, todos ellos son artículos genuinos de la comarca y muy representativos en la decoración de casas y edificios civiles.

En cuanto a las **fiestas y celebraciones** son numerosas las citas declaradas Fiestas de Interés Turístico Nacional como las Fiestas Aracelitanas (Lucena); las Fiestas de los Domingos de Mayo (Priego de Córdoba); la Pascua de los Moraos (Carcabuey); y la Semana Santa de todos sus municipios. Por último, otra mención especial merecen actividades como la Fiesta del Queso de Zuheros; la celebración del Día de San Marcos en muchos de sus municipios; los Danzantes de Fuente Tójar por San Isidro Labrador o la cata de vino Montilla-Moriles de Cabra.



RUTAS MTB

- 1 MTB Norte
- 2 MTB Sur
- 3 Enlace MTB



ALOJAMIENTOS, ACTIVIDADES Y OCIO NOCTURNO

Pero la Subbética es mucho más, es un destino con una amplia oferta de **Alojamientos rurales con encanto** ideales para grupos de amigos, familias y escapadas románticas. Citar también la extensa variedad de hoteles y apartamentos turísticos en un entorno más urbano así como los campings y áreas de estacionamiento de autocaravanas en muchos de sus municipios. Por último añadir, que si lo desea, el ocio nocturno está asegurado en localidades con Lucena, Cabra y Priego de Córdoba.



- Oficina Turismo / Tourist Information
- Vistas Panorámicas / Panoramic Views
- Hospital / Hospital
- Hotel / Hotel
- Estacionamiento Autocaravana / Motorhomes Parking
- Camping / Camp Site
- Deportes Acuáticos / Water Sports
- Espacio Protegido / Protected Site
- Vía Verde / Green Route
- Centro de Visitantes / Visitors Center
- Área Recreativa / Recreational Area
- Centro MTB / MTB Center



Wikiloc

Ctra. Carcabuey a Zagrilla, Km. 5,750
14810 Carcabuey (Córdoba)
957 704 106
turismo@subbetica.org
www.turismodelasubbetica.es

@turismosubbetica
@subbetica
@turisubbetica

Fotografías:
Archivo Mancomunidad, Grego Polo,
Francisco Serrano y Domingo Jiménez