



Lucena te abre sus puertas

Lucena

ruta de  
esculturas  
urbanas



Te recomendamos un bello recorrido por nuestra ciudad visitando enclaves turísticos en los que el arte invade el enclave urbano y recomendando edificios cercanos, partiendo desde la misma Plaza Nueva.

1.- **Luis Barahona de Soto**, en la calle homónima y frente al edificio de correos se erige sobre un monolito en estatua de medio cuerpo el homenaje que Lucena realiza a su más insigne hijo que destacó en el campo de las letras. Cercano a ella se encuentra el Sagrario del templo mayor de San Mateo, obra cumbre del barroco cordobés que en Lucena alcanza carácter propio.



2.- **Luis Fernández de Córdoba y Pacheco**, II Marques de Comares y señor de Lucena, quien en una visita diplomática a Roma, se quedó cautivado por la imagen de la Virgen en la basílica de Santa María in Ara Coeli y al regresar a Lucena, mandó esculpir una imagen igual para su palacio, dando así origen a la devoción aracelitana que perdura de forma férrea en la actualidad. Se sitúa en un monolito a la entrada del Castillo del Moral y recomendamos su visita.

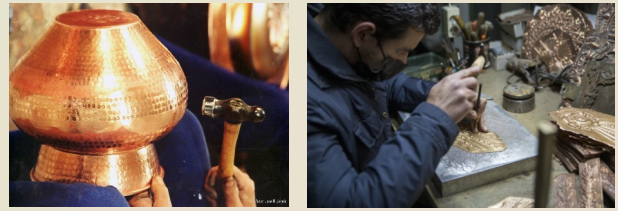


3.- **Niña de la Pelota**, en el Coso, pasamos así de la alta burguesía a la actualidad, ya que Lucena es así con un rico pasado pero también con un pujante presente y ambas se observan como la estatua de esta niña admira la torre del Moral de forma orgullosa mientras sostiene en su brazo una pelota. Te recomendamos que visites la torre y que disfrutes de la hostelería de la plaza de España, ya que este es otro de los tesoros de Lucena, su pujante industria del sector servicios.





4.- **Santero**, en la calle Flores de Negrón, en la plaza de Juan Parejo se erige este monumento que ensalza esta tradición lucentina declarada Bien de Interés Cultural como actividad de interés etnológico, la santería. Lucena destaca por atesorar tradiciones propias como la santería que es la forma de llevar sobre sus hombros los troncos con las sagradas imágenes, y tanto los troncos como las imágenes tenemos en nuestra localidad artesanos que trabajan el bronce o la madera y cuyos talleres puedes visitar.



5.- **Yosef Ibn Meir Ha-Levi Ibn Megas**, llegamos así al castizo barrio de Santiago, en cuyo llanete, junto a la parroquia de Santiago Apóstol y en pleno Camino Mozárabe se levanta este busto que Lucena levantó en honor a sus preclaros hijos judíos. Ya que otra de las cosas por las que destaca nuestra ciudad es por ser la Perla de Sefarad, cuna de insignes poetas, médicos, rabinos, ..... Eliossana contó con universidad Talmúnica desde la que se mantenía un faro intelectual y filosófico en pleno califato de Córdoba. Te recomendamos que visites la Necrópolis Judía de Lucena, la mayor de Europa, pero antes pasa dentro a la iglesia y descubre esta joya arquitectónica y sus imágenes especialmente el Cristo de la Columna que te dará paso a la siguiente estatua urbana.



6.- **Monumento al Cristo de la Columna**, en el llanete Cristo de la Columna, en la Calle Lademora, se erige este monumento con una línea moderna que recoge el movimiento del Cristo y los sayones que procesionan el Jueves Santo de nuestra Semana Santa y cuya visita te recomendamos. Así mismo, y con visitas concertadas, se puede visitar la Casa de Hermandad de la Cofradía de la Columna, ubicada frente al monumento. Tanto esta como el resto de Casas de Hermandad de Lucena son de obligada visita para comprender la importancia de la Semana Santa y el movimiento cofrade lucentino.



7.- **Monumento al Fandango de Lucena**, ubicado en la plaza de la Barrera, origen de la calle Rute, en este rincón se vive el flamenco y se homenajea a unos de principales palos, el Fandango de Lucena, así como a insignes cantaores y cantaoras que lo han cultivado y cuya tradición sigue viva en nuestros días con grandísimos artistas tanto en el cante como en la guitarra. Recomendable aquí sería la visita la peña flamenca o alguna de las fiestas y verbenas que jalonan en calendario lucentino.



8.- **Monumento a Paco de Lucena**. Frente a la imponente fachada de la iglesia de San Juan de Dios se erige esta obra del imaginero lucentino Francisco Javier del Espino y que homenajea al guitarrista flamenco lucentino que marcó un antes y un después. Recomendable es la visita a la parroquia de Ntra. Sra. del Carmen que se encuentra antes de llegar aquí.



9.- **Fuente del Niño del Coso**. Esta fuente representa a un niño de estilo rococó, sustentando una venera de almeja, de la que sale un pitorro por donde surte el agua. Su fecha exacta de fabricación se desconoce, pero de la que se tiene constancia en documentos fotográficos de inicios del siglo XX. Se encuentra en una de las esquinas de la plaza de España, el Coso, y te recomendamos que conciertes una visita a la casa señorial de los Gonzalez-Palma que está muy cerca y así poder conocer esta joya urbanística Lucentina.





**10.- Monumento de la Inmaculada Concepción.** En el Llanete de San Agustín y frente a la fachada de la iglesia de San Martín (Agustinas Recoletas) se levanta este hermoso monumento mariano patrona de la Agrupación de Cofradías de Lucena. De sus alrededores son varios los rincones y monumentos a visitar, pero recomendamos la visita al Círculo Lucentino (Casino), tanto su patio, como su salón de los Espejos, que es el salón de baile, así como el recalar en una de las mesas de la terraza a degustar alguno de los platos de la variada gastronomía lucentina.



**11.- Monumento de Jesús Nazareno.** En el Llanete de Jesús Nazareno sobre la fachada del convento de San Pedro Mártir de Verona se erige este relieve que atestigua la devoción lucentina hacia su Nazareno del Viernes Santo. Recomendable es por supuesto la visita al templo, pero por su cercanía no podemos dejar de visitar el Palacio de los Condes de Santa Ana o la Casa de los Mora en los que las salas expositivas muestran desde colecciones permanentes hasta joyas temporales compitiendo con la belleza de los inmuebles.



- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. Luis Barahona de Soto     | 7. Fandango                 |
| 2. Luis Fernández de Córdoba | 8. Paco de Lucena           |
| 3. Niña de la pelota         | 9. Fuente del Niño del Coso |
| 4. Santero                   | 10. Inmaculada              |
| 5. Ibn Megas                 | 11. Jesús Narareno          |
| 6. Columna                   |                             |